Маоистские новости №7
Февраль-март 2002 г.

В номере:

- **Хроника-Непал**
- **Хроника-Перу**
- **Современный Китай**
- **Маоисты в искусстве**
- **Маоизм 60-х**
- **Современный маоизм**

ХРОНИКА-НЕПАЛ

В Непале семь человек погибли в результате столкновений между сотрудниками сил безопасности и маоистами — членами коммунистической партии Непала, пытающимися добиться смены правительства и государственного строя

Об этом в четверг [14 февраля] сообщил представитель министерства обороны Непала. Со строны революционеров погибли пятеро человек, со стороны сил безопасности — двое. С ноября, когда после нарушения маоистами мирного соглашения власти Непала объявили чрезвычайное положение, в подобных столкновениях погибли около 550 человек.

Газета.Ru

После неудачных переговоров в ноябре 2001 [года] между новым Правительством Непала и маоистскими группами, контроль на территорией страны разделен. Маоисты заняли большее количество районов на востоке и около Pokhara. Это южная часть Solakhumbu (вблизи Эвереста), Bhojpur, Makalu, Syanja и Tanahu (близко к Pokhara). Кроме того упоминаются районы Lamjura, Salleri, Phaphlu, Tragsindo.

Северная часть страны (более интересная туристам) остатается в руках Правительства, в том числе маршрут от Луклы до Намче-Базара, и далее до базового лагеря под Эверестом. Однако известно также, что есть некоторые разрушения в аэропорту Луклы. Сообщений о нападениях на туристов не было, но требуются значительные денежные затраты на так называемое «*обеспечение безопасности*».

alpclub.ur.ru/alp/gimalay02.html, 12 марта 2002 г.

[13? марта] в Непале в результате покушения боевиков-маоистов на спикера нижней платы национального законодательного собрания Таранатха Ранабата погибли пять человек, однако сам спикер не пострадал. Покушение на Ранабата было совершено в округе Синдхупалчоук, в 80 км к северо-западу от столицы королевства Катманду. Преступники заложили фугас на шоссе, по которому проезжал кортеж спикера.

На фугасе подорвалась одна из машин кортежа. Находившиеся в автомобиле 5 полицейских погибли, ещё трое получили тяжелые ранения. Сопровождавший Ранабата государственный министр здравоохранения королевства Мохан Бахадур Баснет также не пострадал…

KMNews.ru

По меньшей мере, 127 полицейских погибли, когда повстанцы из маоистского движения атаковали штаб-квартиру региональных сил правопорядка и близлежащий аэропорт на северо-западе Непала, сообщается в… сводке полиции.

По словам наблюдателей, это было самое дерзкое нападения со времени прекращения мирных переговоров между правительством и боевиками. Уточняется и место нападения. Это произошло в ночь с 16 на 17 февраля в городе Ачхэм (Ачхам?) в 600 км к северо-западу от столицы страны Катманду.

Как отмечает анонимный источник в полиции, во время нападения на штаб-квартиру погибли 26 стражей правопорядка, еще 22 человека погибли, защищая от маоистов небольшой аэропорт в Санфебага. Во время штурма в здании аэропорта пассажиров не было.

Пока официального подтверждения о численности погибших не поступало… Кабинет министров Непала провел экстренное заседание для обсуждения ситуации (nvo.ng.ru).

bezobmana.kz

Правительство Непала заявило, о своем намерении немедленно нанести ответный удар по организации маоистов, совершивших [17 февраля] несколько террористических актов, сообщает Reuters. На данный момент число погибших от рук мятежников достигло 133 чел.

«*Войска уже начали наступательную операцию*», — сказал журналистам Яипракаш Прасад Гупта (Jayprakash Prasad Gupta), министр информации и коммуникаций Непала, — «*район, в котором скрываются отряды мятежников, полностью окружён*». Премьер-министр Непала Шер Бахадур Деуба (Sher Bahadur Deuba) предложил продлить чрезвычайное положение, введенное в стране в ноябре 2001 года, ещё на три месяца.

hiking.ru

Маоисты большими силами… 19 марта, атаковали несколько полицейских участков в районах Кайлали и Дхангадхи на западе Непала. Атаке также подверглись несколько деревень и радиотрансляционная станция в Дхангадхи…

Значительно превосходящим силам маоистов противостояли около 100 полицейских, которые… не позволили завладеть находившимся в полицейских участках оружием и вынудили маоистов отступить.

В результате длившегося почти 8 часов боя погибли 7 полицейских. Восемь представителей правоохранительных органов получили ранения. Количество убитых боевиков уточняется. В настоящее время прибывшие на помощь полиции армейские подразделения прочесывают район столкновения в поисках отступивших боевиков…

РИА «Новости»

Маоистские повстанцы, борющиеся в Непале, посоветовали иностранным туристам не откладывать посещение страны. Они пригласили туристов прибыть и посетить оплоты повстанцев, из которых маоисты стремятся к свержению конституционной монархии Непала.

«*Туристы... в высшей степени приветствуются в стране*», сказал старший маоист Бабурам Бхаттараи в сообщении, преданном по факсу в службы новостей. В последний год произошёл резкий спад в важной туристской отрасли Непала, так как маоистский конфликт и убийство большой части королевского семейства отпугнула многих потенциальных посетителей. Корреспонденты говорят, что маоисты никогда не преследовали туристов с начала вооружённой борьбы в 1996 г.

«*Учитывая совершенную красоту природы и богатое культурное наследие страны, содействие туризму, очевидно, занимает высокое место в приоритетном списке будущей экономической политики развития*», сказал Г. Бхаттараи в своём факсе. «*Туристы*», сказал он, «*в высшей степени приветствуются большинством приема в революционных базовых областях, уже управляемых революционными силами*». Однако он предупредил их от посещения областей, где велись бои, поскольку «*скромные путешественники могут попасть под перекрёстный огонь соперничающих армий*». Г. Бхаттараи также уведомил туристов, что будет значительный сбой с 2-6 апреля, когда маоисты призвали ко всеобщей забастовке в стране. «*Мы глубоко сожалеем о неудобствах вероятно причинённых вам всем*», сказал он.

Начиная с ноября в Непале произошло резкое обострение насилия, когда маоисты вышли из перемирия и прервали мирные переговоры. Это обескуражило западных туристов.

Туризм из соседней Индии ужасно пострадал с тех пор как пассажирский самолет Индийских авиалиний был похищен из аэропорта Катманду в 1999 г. Г. Бхаттараи особо отметил, что в Непале приветствуются индийские посетители, «*несмотря на сговор правящих классов обеих стран, вбивающих клин между народами Непала и Индии*».

Соединённые Штаты в настоящее время советуют американцам «*проявлять внимание*» при посещении Непала

news.bbc.co.uk, 20 марта 2002 г.

Непальские маоисты [27 марта] утром напали на блокпост национальной армии в окрестностях Катманду. По словам представителя непальского правительства, повстанцы привели в действие взрывное устройство возле поста в Патан-Дока близ Катманду. Осколочные ранения получили двое военных. Нападавшие скрылись.

Reuters

[29? марта] по меньшей мере 20 человек получили ранения в результате инцидента в столице Непала Катманду. Взрыв прогремел сегодня на одном из мостов города в тот момент, как силы безопасности пытались обезвредить там бомбу, заложенную, как полагают, повстанцами-маоистами.

Добивающиеся свержения монархического строя боевики нелегальной Коммунистической партии Непала (маоистской) активизировали экстремистскую деятельность в преддверии общенациональной забастовки, которую они намерены провести на следующей неделе. В свою очередь, непальские власти усилили меры безопасности. Накануне правительсвенные войска уничтожили 10 мятежников-маоистов.

ITAR-TASS

ХРОНИКА-ПЕРУ

В столице Перу прогремело три взрыва. Есть погибшие и раненые. Еще одна бомба обезврежена. Это произошло за два дня до визита в Перу президента США. След «Аль-Каеды» полицейские собаки не взяли.

В среду [20 марта] в 23:45 в Лиме взорвался начиненный взрывчаткой легковой автомобиль. Несмотря на довольно позднее время, погибло 9 человек и ранено около сорока. Сообщается, что среди погибших — ребенок, катавшийся на роликовых коньках. Получили серьезные повреждения три здания. Сгорело несколько автомобилей. Заместитель главы пожарного ведомства Лимы Хуан Пиперис считает, что террористы заложили в машину не менее 30 килограммов взрывчатки. По некоторым данным, бомбы находились в двух расположенных рядом автомобилях.

Взрыв прогремел у входа в банк, расположенный в 50 метрах от посольства США. Что симптоматично. Еще более симптоматично то, что теракт был совершен за два дня до приезда в перуанскую столицу Джорджа Буша. Несомненно, это некий вполне понятный сигнал. Просто поставить бомбу на колесах ближе к посольству не представлялось возможным, поскольку оно усиленно охраняется. В таких условиях трудно было рассчитывать, что пострадает кто-либо из сотрудников посольства. Так оно и вышло.

Как следует из заявления первого вице-президента Перу Рауля Дьеса Кансеко, американский президент намерен совершить акт героизма. Несмотря на молчание госдепа США, Кансеко объявил о том, что Буш намерен прилететь в Лиму «*в любом случае*».

Ответственность за теракт никто на себя не взял. Казалось бы, это террористы из «Аль-Каеды», которым ничуть не жаль христиан, погубленных ради острастки заклятых врагов ислама. Но после изгнания бывшего президента-японца Альберто Фухимори из азиатов в Перу практически никого не осталось. При этом хватает своих собственных бандитов из маоистской организации «Сияющий путь» (Sendero Luminoso). Для этих американский президент — тоже самый главный враг. И нравственные принципы сендеролюминосовцев позволяют убийство соотечественников в любых количествах во имя достижения поставленных целей. Так, в недавнем прошлом они практиковали массовые расстрелы крестьян за отказ сотрудничать с «Сияющим путем».

В среду [20 марта] в Лиме рядом с офисом телефонной компании прогремел еще один взрыв. Сила его была невелика и, к счастью, никто не пострадал. В четверг [21 марта] был обнаружен еще один автомобиль с мощной бомбой. Он стоял рядом с отелем «Мариотт». Саперы вовремя обезвредили взрывное устройство. Столь высокую активность могут демонстрировать лишь террористы, давно укоренившиеся в стране.

И все это происходит несмотря на то, что в перуанской столице накануне визита Буша предпринимаются беспрецедентные полицейские меры. Несмотря на утверждение министра внутренних дел Перу Фернандо Роспильоси, что «*ситуация находится под контролем*» и террористы не могут провести «*серьезные акции*». Несмотря на то, что центр столицы и трасса до аэропорта оцеплены мощными кордонами полиции. 23 марта, в день визита Буша, в аэропорту Лимы будут запрещены все полеты.

Так кто же такие сендеролюминосовцы и как с ними бороться? Организация, стоящая на маоистской платформе, была создана в конце 60-х годов университетским профессором Абимаелом Гузманом. Цель — свержение власти и построение государства в соответствии с заветами Мао. То есть, если дело выгорит, получится что-то типа Демократической Кампучии, где за три года была уничтожена треть населения страны. Так что 30 тысяч человек, которые 6 тысяч боевиков «Сияющего пути» уничтожили за три десятка лет, — это всего лишь прелюдия (30 тыс. — это общее число жертв Народной войны, в т.ч. партизан и мирных крестьян, убитых правительственными войсками и антикоммунистичнскими бандитами — О.Т.). В арсенале сендеролюминосовцев все методы революционной практики: взрывы, индивидуальные убийства, массированные военные действия, похищения, коллективные казни.

До начала 90-х годов бесчинства маоистов сеяли в стране ужас. От насилия не был застрахован никто, ни зловредный буржуй, ни крестьянин, ради которого старались переустроители жизни. Однако в 1991 году пришедший к власти Фухимори объявил «Сияющему пути» беспощадную войну. В связи с чем в стране было введено чрезвычайное положение и на некоторое время распущен парламент. Причем все делалось его «правой черной рукой» — шефом спецслужб Владимиро Монтесиносом. Против организации были не только выдвинуты все войска государства, но и негласно поощрялись и поддерживались правые экстремисты из так называемых «эскадронов смерти».

В конце концов ловкий Монтесинос почти всех рассадил по тюрьмам. Пожизненное заключение на военной базе отбывает и Гузман вместе с сотней наиболее близких товарищей по борьбе. Места боевых действий между левыми и правыми бандитами теперь находятся в тюрьмах, где они продолжают безжалостно уничтожать друг друга. Но это уже вдали от глаз успокоившихся обывателей.

Понятно, что обыватели добро помнят недолго. И в конце позапрошлого года, когда Фухимори решил избираться президентом на незапланированный конституцией следующий срок, ему много чего припомнили. И что он ограничивает гражданские свободы. И что в стране нет изобилия. И что диктатор. И что находится в международном списке врагов прессы в первой тройке вместе с Фиделем Кастро и Слободаном Милошевичем. Однако его таки выбрали еще на один срок. Но при этом были использованы весьма грязные технологии. А потом оппозиция спровоцировала Монтесиноса на дачу взятки депутату парламента, что было зафиксировано на видео-кассете. Короче, возникли волнения, и Льберто Фухимори бежал в свою Японию. Монтесиноса же должны сурово судить. За каждым из них, действительно, числится немало, мягко выражаясь, прегрешений.

В связи с этими обстоятельствами оставшиеся на воле 300 членов «Сияющего пути» в последнее время воспряли духом и начали активизироваться. И, как показывают последние события, ряды их начинают расти.

Увы, не существует идеальных способов решения серьезных проблем.

И в заключение необходимо напомнить всем горячим поклонникам Мао из новой революционной интеллигенции, которая начинает плодиться и в России, лозунг их кумира, выдвинутый во время культурной революции: «*Класс капиталистов - кожа, интеллигенция - волосы; когда кожа отмирает, то и волос больше нет*». Так что завоевание власти для них смерти подобно. Что, собственно, прекрасно иллюстрирует практика Мао и его ученика Пол Пота.

Владимир Тучков. Маоисты предупреждают Буша

И «Светлый путь», бескомпромиссная маоистская повстанческая группа, которая вела кровавую войну против правительства Перу в 1980-х, и его меньший конкурент «Тупак Амару» в четверг [21 марта] отвергли свою ответственность за взрывы около посольства США в Лиме.

Два представителя «Светлого пути», находящиеся в настоящее время за решёткой, сказали AFP по телефону, что выжившие искали политического решения своих проблем с 1993 г. Кроме того, сотни повстанцев «Светлого пути», находящихся в перуанских тюрьмах, недавно проводили голодовку, требуя новых судов и лучших тюремных условий. «*Это нападение не приносит нам пользы; напротив, тюремные условия будут даже более жёсткими теперь*», сказал представитель повстанцев, назвавшийся «*товарищем Артуро*», из тюрьмы высокой степени охраны Кастро Кастро.

Аналогично, представитель РДТА, также находящийся в Кастро Кастро, не только отверг ответственность, но и осудил взрывы в среду, убившие девять и ранившие

тридцать человек. РДТА всегда признаёт свои нападения, сказал представитель, назвавшийся «*Альваро*», добавив, что его группа «*никогда не имела гражданских лиц в качестве мишеней*». «*Невозможно совершать нападение в то время, когда мы пытаемся заставить демократическое правительство* (президента Алехандро Толедо) *назначить новые суды и улучшить тюремные условия*», сказал он.

Представитель «Светлого пути» «*товарищ Хьюго*» отметил, что, когда его группа взрывала автомобильные бомбы, они всегда имели ясные цели, часто с использованием управляемых на расстоянии транспортных средств, и они распространили бы в области подтверждение нападения. «*Хьюго*» сказал, что, если бы полиция внимательнее изучила бы нападение, она ясно увидела бы различия с их нападениями с автомобильными бомбами.

Гусман отбывает пожизненный срок в тюрьме высокой степени охраны на военно-морской базе вне Лимы, вместе с горсткой высочайших лидеров «Светлого пути» и РДТА.

Один правительственный чиновник по безопасности в Вашингтоне сказал, что нападение «*выглядит согласующимся с действиями «Светлого пути»*». Однако представители госдепартамента США в Вашингтоне были более осторожны в связывании группы с взрывом, замечая, что расследование прошло только предварительные стадии. «*Связь* (со «Светлым путём») *очень гипотетична в данный момент, насколько я знаю*», сказал один чиновник департамента.

AFP. 21 марта 2002 г.
Переслал П. Краснопёров
Перевод О. Торбасова

СОВРЕМЕННЫЙ КИТАЙ

Мао Цзэдун остается кумиром

Мао остается на деньгах, но любовь к ним его бы не обрадовала.

25-летняя годовщина смерти Мао Цзэдуна проходит странно. К мавзолею Мао в центре площади Тяньанмынь, где покоится забальзамированное тело «председателя», по-прежнему тянутся многотысячные толпы паломников. Некоторые приходят в экстаз и плачут. На площади все также висит огромный портрет кормчего, который взирает на каждого прохожего.

Однако государственные газеты о годовщине не упоминают. Ни один чиновник высокого ранга не выступил с торжественной речью. Мемориальный зал Мао на площади Тянаньмынь в воскресенье, как и положено по выходным, был закрыт.

Мао продолжает оставаться кумиром для китайцев, и имя его произносят с неподдельным уважением. Для молодежи, которая не пережила ужасов и репрессий культурной революции, Мао — символ национальной гордости. Он — признанный мировой лидер, с которым все считались и которого боялись. Для старшего поколения времена Мао связаны с воспоминаниями о не подпорченном коррупцией социализме, где всеобщее равенство считалось непреложной ценностью.

Но по большей части значение Мао и его идей сейчас модно считать чисто символическими. Нынешние лидеры отошли от маоизма. Всеобщая трудовая мобилизация сменилась рыночными механизмами, на смену аскетизму пришла психология массового потребления.

Во времена Мао капиталисты были классовыми врагами: сегодня компартия широко открыла им двери — в речи, посвященной 80-летию создания Компартии Председатель КНР Цзян Цземинь, к вящему неудовольствию коммунистов старой закалки, призвал капиталистов пополнять ряды КПК. В конце этого года Китай должен сделать окончательный шаг в сторону капитализма — вступить в ВТО.

Однако, в соответствии с традиционным для КНР сочетанием рыночного прагматизма и консервативной идеологии, никто здесь и мысли не допускает о том, что тело Мао вынесут из мавзолея. Если свергнуть его с исторического пьедестала, то многие в Китае могут задуматься о том, имеет ли право на жизнь созданная им однопартийная система.

Русская служба BBC

Полное раздевание не вызывает обостренного возбуждения. и настоящее наслаждение связано только с небольшим беспорядком в одежде. Более того, надо принимать во внимание то зло, которое часто распространяется в лагерях, где собираются нудисты. Одна девушка как-то раз ночью не могла сдержать громкого любовного крика. Вслед за этим целый хор девиц-нудисток стал издавать возмущенные вопли: «Что это такое, это же бордель, идите отсюда в специальные дома, здесь дети, это недопустимо!». Потом эта суматоха едва не перешла в драку. Но тут вмешался Жерар: «Что вы строите из себя пуритан?» — «Я не пуританин, а преподаватель, кроме того, я маоист», — и он стал долго говорить о догматах целомудрия в народном образовании.

Если уж они так любят природу, их нс должны шокировать эрекция или крики любовных восторгов. Я считаю, что натурализм — это геометрическое место обманов, тем более удручающих, так как они выдаются за культуру тела.

ПОРНОЗВЕЗДА

kost973.narod.ru/biblio/erotik10/335.html

Танец с маузерами, или Кормчий и лодки

Как ни странно, но самый известный китайский фильм эпохи Мао, «Красный женский батальон» (1970), мало кто видел, хотя упоминали его многие. Этот балет считается образцовой продукцией правильного коммунистического общества. Девушка становится комсомолкой-партизанкой (иероглифы-титры не переводились, нюансы остались недоступны), поскольку враги такие нехорошие, ей помогает батальон стройноногих девиц, и победа будет за нами. Первые полчаса летят уныло, несмотря на до слез родную хореографическую школу Большого театра. Но потом напряжение нарастает, танцующие не выпускают маузеров из рук (о, Хачатурян и его сабли!), лишенная национальных признаков музыка так и рвется в облака, а сюжет мучает загадками.

Кумир сделавшей верный выбор девушки — красный командир, вступил в неравный бой с врагами. Силы на исходе. Падет он на поле боя? Попадет в плен? Попал! Расстреляют или повесят? Сожгли на костре! Эта Жанна д'Арк по-китайски отсылает нас к ревизионистской истории (в Китае все подряд, от книг до автомобилей, называлось отчего-то «ревизионистским»), а заодно и к проблеме властных идеологий. Если бы видели убогие жертвы, костьми легшие за светлое будущее, результаты своей жертвенности и лица тех, кто ею воспользовался, — разрушали б они и далее существующий порядок мира? Или б одумались, предпочтя смерть на скотобойне иной судьбе?

Традиция, культурная память определяют тут многое — и многочисленный народ на больших пространствах оказывается куда легче подвержен опасности быть соблазненным риторикой. Документальный фильм «Антикитайские преступления новых царей» (1969) рассказывает о территориальных претензиях Китая к Советскому Союзу (Россия эти претензии унаследовала). За 65 минут можно кое-что узнать об истории вопроса (китайцев больше всего возмущает, что два договора в XIX веке они подписали сами), но фактический материал, посвященный нынешней жизни на берегах Амура и Уссури, на удивление скуп. Обилие показанных лодок напоминает, конечно, о роли Великого кормчего, но в остальном истории о провокациях чаще всего выглядят каким-то жалким лепетом — в них неожиданно не обнаруживаешь пропагандистского размаха и подразумеваемой в таких случаях патетики.

На этом фоне «Красный женский батальон» режиссеров Пан Веньчжаня и Фу Цзи выглядит настоящим шедевром, так и провоцирующим на осмеяние. Оно и наступило — во французской сатире «Китайцы в Париже» (1970). Режиссер Жан Янн, сыгравший здесь и главную роль, перенес на экран роман Робера Бовэ «Китайцы идут». В том смысле, что они уже пришли, поселившись в «столице мира» на правах хозяев. Правительство, призвав народ к сопротивлению, немедленно улетает в изгнание (Бернар Блие в роли президента напоминает Миттерана в его зрелую пору). Штаб-квартирой новых властей выбран не сенат либо Эйфелева башня (был и такой вариант), но здание галереи Лафайет.

Автор словно прозревает грядущую торговую экспансию Пекина.

Сразу же обнаруживается масса коллаборационистов — вечная французская история, полная персонажей, готовых сотрудничать с захватчиками, зарабатывая на этом миллиарды. Причем деньги приносит не только торговля ситцем, но и постановки

балетов — переделанная на китайский манер в «Кармен», в «Гранд-Опера» и пародирует «Красный женский батальон».

Насмешливый ум, впрочем, никогда не способен остановиться — в финале уже достается и Сопротивлению. Оно возрождается в тех же беретах, что и в 1940-е, только за оружие берется в момент неожиданного бегства врага из Парижа. И приписывает все лавры победы себе. Следом, естественно, начинается публичное острижение коллаборационисток, но наиболее преуспевавшие при маоистах преуспевают и при вернувшихся родных властях.

Успех «Китайцев в Париже» в среде российских профессионалов оказывается резко контрастным с неприятием работы Янна французскими критиками. Они называли фильм и «расистским», и «вульгарным», и даже «подлым» — правда, не очень понятно, какие именно сцены вызвали к жизни подобные оценки, те, что связаны с поведением французов при захватчиках, либо те, что чернят идеи Великого кормчего? В любом случае эта разница оценок говорит о той конфликтности культурных кодов, что и рождает в итоге диалог между нациями и хотя бы видимость внутреннего развития.

Отношение к Китаю западных интеллектуалов было поначалу куда более восторженным (благодаря Сартру многие сохранили этот восторг на долгие годы, невзирая на очевидные факты). Правда, документальная лента «Воскресенье в Пекине» культового французского режиссера Криса Маркера снималась в 1956 году, и этим еще можно оправдать элегически-рассеянный тон повествования. (Схожая идилличность наблюдалась и в венгерской картине 1970 года об Афганистане, который мы потеряли, — здесь, кстати, показали и разрушенные ныне статуи Будды.) А вот польских документалистов пустили в Пекин в 1966-м лишь на два дня, на время национального революционного праздника, когда приостановились и погромы интеллигенции и гонения на иностранцев. Польский фильм так и называется «Два дня в Пекине», и его поневоле отцензурованные сюжеты все равно передают это безумие строя, где все, как оглашенные, размахивают цитатником вождя, а животный страх в глазах заглушает все инстинкты.

Сегодня многие утверждают, что китайская победа на мировом торговом рынке является свидетельством в пользу китайской манеры развития. Что означает однопартийность, ограниченный доступ к Интернету и ограничение свободы слова, преследование диссидентов и прочие радости Большого Режима. Этот выбор далек от известной дилеммы «проиграть стоя или победить на коленях» (последнее, в конце концов, дело вкуса). Он связан с особенностями исторического развития. И для того чтобы осуществить китайскую модель в России, придется населить страну китайцами. Иначе не сработает. Каждый народ, как показывает опыт, способен лишь на свое. Дао и Мао, голубое и красное

Алексей Мокроусов.

Подмосковный фестиваль архивного кино «Белые столбы» и оттенки отношений

www.newtimes.ru

Во Франции и США, по нашей информации, йерба продается как экзотический товар в аптеках и изысканных закусочных, как, например, это описано Кортасаром в приведенном забавном отрывке из «Книги Мануэля»: «Монике… была с группой маоистов, собравшихся для нападения на Фаучона, который в морфии то же, что Кристиан Диор в моде… увидела пакет йербы и Бог знает куда засунула, чтобы мне его принести… отчаянная».

www.inbi.ru

Потом все устоявшиеся реалии смешались, я решила, помимо всего прочего, стать феминисткой, сожгла свой лифчик и, будучи человеком литературным, стала носить синие чулки. Это было необычное ощущение, и я вошла во вкус. В универмаге Москворецкого рынка обнаружились синие колготки в красных розочках, и белые в синих розочках, и несколько пар, имитирующих шотландскую клетку разных кланов. Потом не помню уж где я нашла очень красивые темно-зеленые, которые порвал часами юноша-маоист из Сан-Франциско, и из этого вышла довольно увлекательная лав стори.

Катя Метелица. Азбука жизни, www.mitin.com/kolonna/azbuka/azbuka.shtml

МАОИЗМ 60-х

Трояновский Олег Александрович. Лауреат Ленинской премии, Чрезвычайный и Полномочный Посол, президент Ассоциации содействия ООН, почетный доктор Дипломатической академии МИД России.

[…]

Сам Трояновский проявил себя в Нью-Йорке как интересный и умелый собеседник. Как опытный дипломат Олег Александрович давал пример хладнокровия и выдержки в самых неожиданных и острых ситуациях. Однажды в ООН хулиганствующие маоисты, попав под видом журналистов в зал заседаний Совета Безопасности, облили красной краской его и одного из американских представителей. Наш постпред, улыбнувшись, сказал: «Лучше быть красным, чем мертвым». Все присутствовавшие хорошо восприняли эту шутку. На утро она попала во многие газеты и журналы как цитата дня. Дело в том, что Трояновский быстро сымпровизировал и переиначил популярное в годы антикоммунистической истерии в США выражение «лучше быть мертвым, чем красным» («better dead than red»).

www.biograph.comstar.ru/bank/troyanovski.htm

Рикёр, Поль (Ricoeur, Paul) (р. 1913), французский философ, разрабатывающий герменевтический вариант феноменологии. Место, занимаемое им во французской философии, сопоставимо с местом, занимаемым Х.-Г. Гадамером в немецком философском сообществе.

[…]

Политические и религиозные убеждения Рикёра привели его в 1966 в университет Париж-Нантер. В 1969–1970 философ, занимавший пост декана, оказался «между двух огней» — маоистами, с одной стороны, и бюрократией — с другой. Политическое разочарование и жесткая оппозиция со стороны набиравшего силу структурализма побудили Рикёра принять приглашение Чикагского университета, где он работал с 1970 по 1992.

www.krugosvet.ru/articles/62/1006284/1006284a1.htm

СОВРЕМЕННЫЙ МАОИЗМ

ЗАПОЗДАВШАЯ НОВОСТЬ.

Основана Маоистская Коммунистическая Партия Италии!

Объявление Маоистской Коммунистической Партии

В этот светлый, победный, выдающийся день 1 мая [2000 г.], итальянские коммунисты объявляют пролетариям и народам мира, партиям и организациям Революционного Интернационалистского Движения и международному коммунистическому движению, об основании, среди огня классовой борьбы и в близком соединении с массами Маоистской Коммунистической Партии, с тем, чтобы поднять вновь знамя социалистической революции в Италии, объединив всех передовых пролетариев под знаменем Маоизма, применяя стратегию народной войны к условиям этой страны, и продвигая это новое начинание в практику, чтобы захватить власть и триумфально идти к социализму и коммунизму.

www.awtw.org/back_issues/ItalyParty_eng26.htm

5 апреля 2002 г.
Составитель: О. Торбасов